

Semana del Cine - Óperas Primas Iberoamericanas - Roma (S.C.O.P.R.I.R.)

Festival della Cinematografia Latinoamericana - 5/10 ottobre 2010



Organizado por el Instituto Cervantes y la *Fabian Art Society*, en colaboración con las Embajadas e Institutos de Cultura de: Argentina, Brasil, Chile, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Paraguay, Portugal y Uruguay.

Seis días y 11 países para una fiesta del cine con música y comidas típicas.

El lunes 4 de octubre se inauguró el Primer Festival de Cine Iberoamericano en Roma, en el Nuovo Cinema Aquila del Pigneto.



Di izquierda a derecha: Emb. José Luis Dicenta, Secretario General de la Unión Latina; Mario García de Castro, Director del Instituto Cervantes de Roma; y Fabio Meloni, Director Artístico del *Nuovo Cinema Aquila*, quien agradeció especialmente esta oportunidad cultural de gran importancia para el cine Aquila, al recordar que esta sala cinematográfica fue confiscada al crimen organizado y devuelta a los ciudadanos y

a la vida cultural del barrio y de la ciudad de Roma.



Barbara Ceccarelli, Responsable de la Oficina de Unión Latina de Roma; Mario García de Castro, Director Instituto Cervantes de Roma; María Isabel Nolck, Agregada Cultural de la Embajada de Guatemala; José Roberto Andino Salazar, Presidente del IILA y Embajador de El Salvador; Sylvia Irrazábal, Agregada Cultural de la Embajada de Uruguay; y María Eulalia Jiménez, Ministro de la Embajada de El Salvador.



Jorge Chen Charpentier, Embajador de México; José Roberto Andino Salazar, Embajador de El Salvador; Alfredo Trinidad Velásquez Embajador de Guatemala; Jorge Cassinelli, Ministro de la Embajada de Uruguay y **Gustavo Álvarez**, nuevo Embajador de Uruguay en Italia.



Eduardo Antonio Varela, Encargado de Negocios a.i. de la Embajada Argentina junto al Embajador de Uruguay, Gustavo Álvarez. Atrás Gianni Bernabei, Asesor de la Unión Europea.

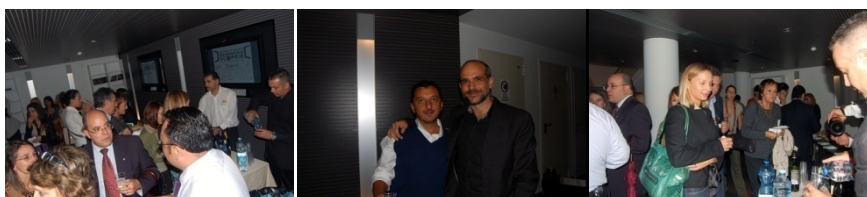
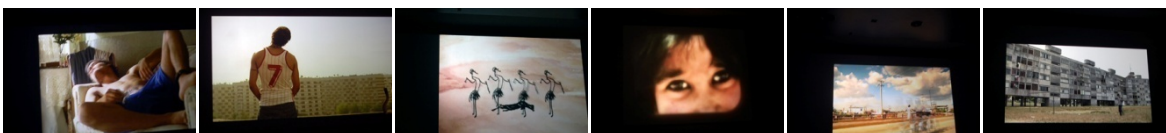


Dolores Repetto, Agregada Cultural de México y Sylvia Irrazábal, Agregada Cultural de Uruguay.



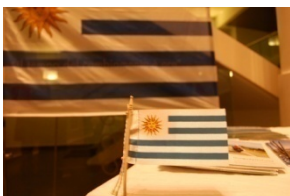
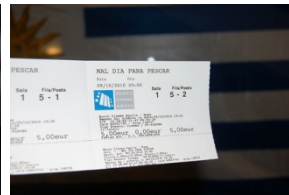
Jorge Cassinelli, Gustavo Álvarez, José Luis Dicenta, Luis Calvo Merino, Embajador de España, José Roberto Andino Salazar, Jorge Chen Charpentier y Sra., Fernando d'Oliveira Neves, Embajador de Portugal y Alfredo Trinidad Velásquez

Proyección de cortos de varios países y cóctel de confraternización



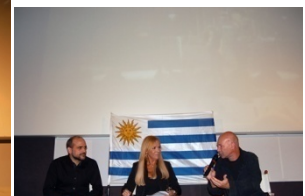


El sábado 9 se proyectó la película uruguaya “Mal día para pescar” de Álvaro Brechner, inspirada en el cuento de Onetti “Jacob y el otro”, y el cine se vistió de Uruguay llenando completamente la sala.





Daniela Raineri, novelista italiana y guionista de cine y televisión, con el Lic. Fernando Arioso.



“Mal día para pescar” fue presentada por Sylvia Irrazábal. A la izquierda Luca Caravia, representante en Italia de Cinemateca Uruguay, y a la derecha Fabio Meloni del Cinema Aquila.



**Y para finalizar celebrando compartimos unas
ricas empanadas...**



Paola Mac Eachen y Carmen Alvez.



Elizabeth Ferreira



Al final nos quedamos con la sensación de que, como Onetti, cada uno puede inventarse su "Santa María", aunque no necesariamente –al menos en nuestra imaginación- el mundo nos asedia con una disputa permanente basada en la rivalidad. Si nuestro combate es simplemente un conflicto de deseos, entonces quizás Jacob triunfa pero no gana.

Lo importante, volviendo a la realidad, es que dimos un gran primer paso y ahora sabemos que podemos hacer conocer nuestro cine y nuestra cultura también en Roma.

(© By **Julio César Boffano**)

jboffano@hotmail.com